

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»



Утверждено
Директор МБОУ
Грификова С.В.
2021 г.

(подпись)

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия		Индивидуальные занятия	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2552-3525,5 ¹⁾	1188-1600,5	1364-1925			Количество недель аудиторных занятий						
	Обязательная часть	2552	1188	1364			Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1683	858	825									
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1006,5	561			445,5	1,3,5,7	2,4,6,8	2,5	2,5	2,5	3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	462	165		297		4,6,8,10		1	2	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы импровизации и сочинения	214,5	132			82,5				0,5	0,5	0,5	1
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	7,9	8	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1254			6	7,5	7,5	8,5	9	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2442	1188	1254			12	14,5	14,5	16,5	17	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					17	6						
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	973,5	412,5	561								
В.01.УП.01	Дополнительный инструмент ⁵⁾	330	165		2,4... 9	165	1	1	1	1	1	1
В.02.УП.02	Оркестровый класс ³⁾	396	132	264	4-10		2	2	2	2	2	2
В.03.УП.03	Аранжировка	132	66		6,8,10	66	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.УП.04	История искусства (джазового, изобразительного, театрального, киноискусства)									1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1815	34	6	7	11	11	12	12,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		3415,5	1600,5	1815			14	21	21	24	25	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
К.03.00.	Консультации⁶⁾	110	-	110								Годовая нагрузка в часах
К.03.01.	Специальность и чтение с листа					40	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Ансамбль			6			2	2	2	2	2	
К.03.03.	Основы импровизации и сочинения					2						2
К.03.04.	Сольфеджио			16			2	2	4	4	4	4
К.03.05.	Музыкальная литература			10			2	2	2	2	2	4

консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим видам музыкальных инструментов ОП «Инструменты эстрадного оркестра»).

4. В данном примерном учебном плане образовательным учреждениям предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. Образовательное учреждение может воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.06-В.11) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной образовательным учреждением формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.

5. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

6. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия оркестра эстрадных инструментов. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Основы импровизации и сочинения» – 1 час в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.